

GUIDE PEDAGOGIQUE

INVENTER UN METIER DU FUTUR

2017/2018



UNE PROBLEMATIQUE

Le métier ou l'activité professionnelle, reste encore aujourd'hui central dans la construction identitaire des garçons et des filles, des hommes et des femmes. Cependant, notre organisation sociale est soumise à une accélération, à des changements, à des mutations dans tous les champs de la société : scientifique, technologique, culturel, économique, social, environnemental... Devant l'inconnu et l'incertitude, comment mieux préparer les jeunes à ces évolutions ? Comment les aider à construire un projet d'études dans le présent pour un métier qui n'existe pas encore, ou dont la forme actuelle sera bien différente ?

UN CHOIX EDUCATIF

Deux pistes peuvent être empruntées par ceux qui souhaitent accompagner le jeune dans une démarche progressive vers l'élaboration d'un projet :

La piste de l'exploration

Aider le jeune à anticiper les besoins de la société à venir, ne pas favoriser la reproduction de l'existant mais favoriser la créativité, l'innovation, la réflexion sur un avenir ouvert sur les possibles.

La piste de l'insertion

Aider le jeune à se projeter dans les métiers tels qu'ils sont aujourd'hui, dans l'organisation sociale telle qu'elle est, *ici et maintenant*.

Ces deux pistes ne sont pas à opposer, à l'évidence, elles sont complémentaires. Cependant, elles s'ouvrent devant le jeune à des moments bien distincts de la maturation du projet.

L'opération et le concours « INVENTER UN METIER DU FUTUR » emprunte la première piste.

Notre ambition est de contribuer à promouvoir une société plus égalitaire et plus responsable, à impulser une dynamique chez nos élèves pour favoriser l'innovation, l'action, l'émancipation, la créativité, l'esprit d'entreprendre v/s la reproduction, la passivité, la résignation ; bref être dans l'esprit du « Parcours avenir ». Cette activité peut tout à fait se dérouler dans le cadre d'un EPI !

UN PROJET

Le projet des Comités Locaux Ecole Entreprise est de permettre aux établissements qui le souhaitent de donner corps au « Parcours Avenir ». Il repose sur un postulat : réfléchir à son projet professionnel, c'est se donner la possibilité d'explorer le futur, quitte à l'inventer. Si les métiers d'aujourd'hui répondent aux besoins de la société d'aujourd'hui, les métiers de demain répondront aux besoins de la société de demain !

A travers ce concours nous proposons aux élèves :

- De se projeter loin dans le futur
- D'imaginer l'avenir de la Basse Normandie, de la France, de l'Europe, du Monde...
- D'anticiper les changements de la société
- De penser les besoins nouveaux ou les nouvelles réponses aux besoins
- Et... d'inventer un métier qui n'existent pas encore

UN DISPOSITIF

L'opération « INVENTER UN METIER DU FUTUR » se décline en plusieurs phases qui peuvent être adaptées au temps que vous souhaitez consacrer avec vos élèves à ce projet.

- Sensibilisation au projet (vidéo possible ainsi qu'un PREZI)
- Animation centrée sur l'évolution des besoins collectifs et individuels
- Composition d'un visuel-métier par petits groupes d'élèves **sous forme finale numérisée**
- Elaboration d'une (ou des) vraie(s)-fausse(s) « *fiche-métier ONISEP* ».

Au niveau académique :

- Valorisation des participations et des productions
 - Remise des prix
 - Editions numérique et/ou papier d'un guide des vraies-fausse « *fiche-métier ONISEP* »
 - Communication presse locale et site du rectorat, et autres partenaires...
-
- Des suites possibles
 - Participation à une journée organisé par le CLEE de votre bassin durant la semaine école entreprise » (facultatif selon les bassins)
 - Exposition de tous les travaux
 - Concours devant un jury interne à l'établissement ou un jury bassin, avec présentation orale des projets
 - Tables rondes autour de témoignages de professionnels de tous les partenaires du CLEE qui le souhaitent dans des secteurs innovants ou qui ont inventé leur métier
 - Projection d'un film ou de courts métrages et/ou exposition de projets R&D
 - Ateliers « créativité » avec la Maison de l'Information des Formations et de l'Emploi (MIFE)
 - Ateliers fab' labs avec la MRI
 - Ateliers innovation (laser, robotique, imprimante 3D,etc,...)
 - Partenariat possible avec les écoles d'ingénieurs, les iut
 - Etc
 - Etc

Travail préparatoire autour des besoins et des métiers du futur»

Objectifs principaux

- Placer la question du projet professionnel dans une perspective d'évolution
- Faire prendre conscience de la relation entre émergence des métiers et évolution des besoins individuels et collectifs
- Faire prendre conscience de l'adaptation de l'organisation sociale, ou de l'entreprise en fonction de la société, de l'économie, de l'environnement, des ressources, etc
- Dépasser les représentations stéréotypées

PROPOSITIONS DE SEQUENCES

(Rappel : opération ouverte à tous les niveaux)

1er séance : Classe entière sensibilisation (55 minutes)

1) Travail sur les métier disparu et les métiers émergents

a) consigne possible de travail individuel :

« Savez-vous que les métiers naissent, les métiers meurent... ?? Chacun de vous va rechercher un métier qui a disparu et un métier très récent. »

Si les élèves ont du mal à démarrer vous pouvez utilement prendre l'exemple du métier de garde barrière, ou celui plus atypique de maréchal-ferrant qui a failli mourir (avec le développement de l'automobile) et qui renaît (avec le développement du tourisme équestre). Evitez cependant d'en dire trop à ce niveau de réflexion des élèves...

b) consigne sous-groupe la classe se met en 5 sous-groupes (environ 5 élèves par sous-groupe)

« Vous mettez en commun les métiers que chacun a trouvé et vous recherchez pourquoi tel métier a disparu, »

Chacun des groupes présente rapidement à la classe les métiers trouvés.

2) Travail autour des besoins

Recenser tous les besoins

Finalisez ce premier temps en distribuant à chacun la liste des besoins de la société la plus adaptée à la classe (cf annexe « besoins de la société »). L'objectif à minima est de faire comprendre aux élèves que les métiers de demain sont fonction des futurs besoins de la société.

3) Sensibilisation au concours

Vidéo explicative (3'17'')

Animation Prezi (entre 15' et 20')

a) temps de recherche par sous-groupe 15/20 minutes

Consigne

*« Vous allez maintenant imaginer un métier qui n'existe pas encore mais qui va exister en ...2115 !!!!
La société a complètement changé !
Restons optimistes et disons qu'elle est plus égalitaire.
Tout est possible dans cette société, les filles comme les garçons peuvent exercer le métier de leurs choix et pourront même, exercer le même métier et gagner autant!!!!). »*

Attention vous avez le droit d'inventer n'importe quels métiers mais à une seule condition, il faut qu'ils correspondent à un besoin de la société.

Il vous faut encourager la créativité et l'imagination et éviter à la fois de la brider mais dans le même temps de favoriser le dépassement des stéréotypes (éviter si possible la copie de « métiers » trop influencés par des films de science-fiction (genre « guerre des étoiles », MIB3, etc). De plus, même si on peut favoriser une posture plutôt optimiste et postuler une société plus égalitaire et pacifiée, il ne faut pas empêcher non plus l'émergence de métiers liés aux préoccupations sociales ou altruistes présentes souvent à l'adolescence (environnement, paix, sida, cigarette ou d'autres sujets).

b) temps de la création du métier 20 /25 minutes

Une fois le métier choisi par consensus (par argumentation) par chacun des sous-groupes
Les élèves doivent réfléchir :

- aux besoins de la société auxquels il répond
 - au nom du métier
 - aux contenus
 - aux compétences (savoir, savoir-faire, savoir-être) qu'il requiert
 - aux conditions d'exercice
 - au genre (féminin – masculin) auquel il s'adresse de préférence
- [il ne s'agit pas de renforcer les stéréotypes mais bien de les aborder ou d'en débattre]*

Etc,...

3ème séance : REALISER LE VISUEL (activité transversale – horaire variable)

Le mot **visuel** est très polysémique car le support peut être multiple pour autant qu'il donne à voir

- Une affiche, photos, dessins, collages,...
- Une maquette représentant ou symbolisant ce métier

**ATTENTION POUR CONCOURIR IL FAUDRA TRANSFORMER TOUS LES VISUELS
AU FORMAT NUMERIQUE ¹**

- Un support multimédia (vidéo, présentation power point ou prezi,...)

*Si le format vidéo est choisi par les élèves la durée de la **séquence ne doit pas excéder 3mn***

- Quel que soit le support certaines rubriques sont obligatoires : n'oubliez pas de vous référer aux critères d'évaluation inscrits au règlement du concours :
 - Le nom du métier
 - Une «image»
 - Le besoin de la société auquel il répond

Et les :

- Noms des élèves du groupe projet
- Nom de la Classe
- Nom du collègue
- Nom du professeur référent

si possible dans un endroit qui ne dénature pas la création

¹ Nota : l'activité « maquette » risque de pâtir de cette nouvelle règle et c'est dommage, mais pour des raisons de logistique compréhensible compte tenu du nombre de projet, nous ne pourrons gérer des productions « matérielles ». Pour autant les élèves peuvent tout à fait fabriquer des maquettes et nous envoyer des photos de ces objets !



Action « Ecriture d'une fiche métier »

Dans un format A4 il s'agit de créer de toutes pièces une fiche métier suffisamment crédible pour croire à la réalité de ce métier. Les élèves s'inspireront utilement des fiches réalisées par l'ONISEP disponible sur le site : <http://www.onisep.fr/Ressources/Univers-Metier>.

Le plus de rubriques doivent apparaître :

- **Nom du métier (masculinisé & féminin)**
- **Secteur professionnel :**
- **Nature du travail**
- **Compétences requises**
- **Centres d'intérêt :**
- **Lieux d'exercice et statuts**
- **Salaire**
- **Etudes**
- **Intégrer le marché du travail**
- **Accès au métier**
- **Métiers Associés :**



Action durant la semaine «Ecole entreprise »

Action facultative par rapport au concours mais qui permet de sortir du cadre pour l'enrichir...

Avec l'aide du CIO , du(es) Lycées professionnels du CLEE de votre bassin

Il est possible de proposer une matinée avec divers ateliers :

- visite de plateaux techniques
- Tables rondes autour de témoignages de professionnels de tous les partenaires du CLEE qui le souhaitent dans des secteurs innovants ou qui ont inventé leur métier
- Projection d'un film ou de courts métrages et/ou exposition de projets R&D
- Atelier « créativité » avec la MIFE
- Animation de l'URIS BN un monde sans ingénieurs
- Atelier « concours mode d'emploi »
- La chambre des métiers
- L'Industries technologiques, l'innovation
- ...



Action « Valorisation »

Les actions de valorisation peuvent se faire à plusieurs niveaux selon le nombre de groupes d'élèves participants : au niveau de l'EPLE, du bassin, du département

- Exposition de tous les travaux dans votre CDI
- Exposition par bassin par département ou sur toute l'académie selon le nombre des travaux
- Concours devant un jury avec présentation orale du projet par chacun des groupes d'élèves participant
- Remise des prix
- Editions numérique et/ou papier d'un guide des vraies-fausses « *fiche-métier ONISEP* »
- Communication presse locale et site du rectorat, et autres partenaires

Niveau 3^{ème}, 2^{nde}, 1^{ère}

BESOINS DE LA SOCIETE

Exploiter les ressources naturelles et énergétiques

Tout ce qui concerne l'utilisation de la nature animale, végétale, minérale

Transformer les ressources et les matériaux

Tout ce qui concerne se nourrir, se vêtir, s'outiller

Organiser la vie en société sur le plan politique

Tout ce qui concerne assurer la sécurité, vivre en paix, se donner des règles de vie

Veiller au bien-être physique, mental et spirituel

Tout ce qui concerne la santé, l'hygiène, les loisirs, le sport

Exprimer et Conserver les cultures

Tout ce qui concerne l'art les croyances, les fêtes, la transmission du savoir

Communiquer avec les autres

Tout ce qui concerne les transports d'hommes, de marchandises, d'informations

Organiser la vie en société sur le plan économique et social

Tout ce qui concerne les échanges de biens

Protéger l'environnement

Tout ce qui concerne la protection de la nature le développement durable, l'économie verte

Niveau 5^{ème}, 4^{ème}

BESOINS DE LA SOCIETE

1 ALIMENTATION

2 LOGEMENT CONFORT

3 HYGIENE SANTE

4 LOISIR CULTURE

5 SECURITE JUSTICE

6 TRANSPORT COMMUNICATION

7 ENSEIGNEMENT FORMATION INFORMATION

8 HABILLEMENT

9 EQUIPEMENT ET SERVICES COLLECTIFS

10 ADMINISTRATION SOCIALE ET POLITIQUE

11 ENVIRONNEMENT

Nota : Une activité « Ile déserte » cf fiche action :

http://parcoursavenir.ac-caen.fr/telechargement/fiche_action_ile_deserte.pdf

peut avoir inauguré dès la cinquième (même en EPI !!!) la réflexion autour des besoins